


# Projet

17-18



**PARCOURS CULTUREL  
ET PÉDAGOGIQUE - DANSE**

Pour les étudiant.e.s de l'ESPE  
et de l'IUT de Laon

Pour les amateur.e.s de  
danse et enseignant.e.s



# Rencontres 17-18

Depuis plus d'une vingtaine d'années, L'échangeur – CDCN s'associe à l'École Supérieure du Professorat et de l'Éducation de Laon (ESPE) pour proposer aux futur.e.s enseignant.e.s un parcours complet autour de la danse. Composé de sorties aux spectacles, d'ateliers de pratique artistique, de visites de lieux de création et de diffusion, de rencontres avec les artistes, mais aussi de transmission de connaissances sur le monde et l'histoire de la danse, le programme des *Rencontres* permet aux enseignant.e.s d'acquérir des compétences à la fois professionnelles et personnelles.

Depuis l'an dernier, au sein des *Rencontres*, un parcours pilote a été mis en place par L'échangeur – CDCN en partenariat avec Réseau Canopé intitulé *Danse, dansons, dansez*. Il permet le croisement entre des classes de primaire et des étudiant.e.s en M2, pour une meilleure appréhension de la place de la danse à l'école.

Le programme des *Rencontres* dans son ensemble permet aux futur.e.s enseignant.e.s (en M1 et M2) et aux enseignant.e.s intéressé.e.s, d'approcher la création d'aujourd'hui sous ses angles les plus variés. Les objectifs, quant à eux, sont multiples : il s'agit autant d'adopter une attitude, une curiosité, une disponibilité, une aptitude face au monde des arts et aux enjeux du monde contemporain que de se doter d'outils de médiation pour réussir à monter ses propres projets d'éducation artistique et culturelle à l'école.

Retrouvez dans ce livret le détail des différents programmes proposés et inscrivez-vous vite aux *Rencontres* en remplissant le bulletin détachable en dernière page !

renseignements / inscriptions :

à L'échangeur – CDCN

Mélanie Garziglia

03 23 82 56 47 - mgarziglia@echangeur.org

à l'ESPE de Laon

Françoise Davazoglou

francoise.davazoglou@u-picardie.fr



## L'échangeur – CDCN

L'échangeur, Centre de Développement Chorégraphique National, est un centre de création et de production agissant pour le développement de la danse et de ses publics. Ses trois missions principales sont le soutien à la création grâce à l'accueil d'artistes en résidence, la circulation des pièces via une dynamique de diffusion, la rencontre entre les artistes et les publics.

Ainsi, L'échangeur – CDCN accorde une grande importance à la mise en place d'actions culturelles avec la complicité des équipes et des chorégraphes en résidence pour permettre aux populations de découvrir et d'appréhender la danse contemporaine.

[www.echangeur.org](http://www.echangeur.org)



**DES SORTIES  
AUX SPECTACLES**



soirée spéciale Mickaël Phelippeau  
dans le cadre du festival *C'est comme ça !*



Mardi 10 octobre 2017 à partir de 19h30  
*Laon / Maison des Arts et Loisirs*

## *Juste Heddy*

Mickaël Phelippeau

Mickaël Phelippeau nous révèle dans chacune de ses pièces la puissance, la fragilité et la singularité de chaque individu avec qui il collabore. Avec *Juste Heddy*, il met en scène, toujours en se plaçant loin des évidences et des clichés, un jeune homme des quartiers Nord de Marseille.

## *Membre fantôme*

Mickaël Phelippeau & Erwan Keravec

Mickaël Phelippeau au geste espiègle et au regard ironique mais bienveillant fait face à la tonitruante cornemuse d'Erwan Keravec qui remplit l'espace de sonorités épaisses, celtiques, glissant parfois vers une musique quasi électronique.

Vous pourrez également assister au vernissage de l'exposition *Nos bi-portaits* réalisée par Mickaël Phelippeau avec un groupe de danseur.se.s amateurs de l'association ART21.



Jeudi 30 novembre 2017 à 19h30

Château-Thierry / L'échangeur - CDCN

## *My dog and I* - Sortie de résidence

Clara Cornil

*My dog and I* approche la question de l'empathie à travers la présence de l'animal. En quoi les sons, les corps dans l'espace, s'assemblent dans nos champs de perceptions sensorielles et déposent autour de nous et en nous une saveur de profonde humanité ? *My dog and I* nous parle de toutes les formes du vivant et encourage les auditeur.rice.s - spectateur.rice.s à exercer leur empathie et leur écoute à l'égard d'autres espèces. *My dog and I* interroge la présence ainsi que notre capacité à être présent.

Cette sortie de résidence vous permettra de découvrir une étape de travail, de création et d'échanger avec l'équipe artistique.

 Navette gratuite depuis Laon dans la limite des places disponibles.



Lundi 5 février 2018 à 20h30

Amiens / Maison de la Culture / 1h10

## Rain

Anne Teresa De Keersmaecker

Créée en 2001 sur *Music for 18 Musicians* de Steve Reich, *Rain* est l'une des chorégraphies les plus électrisantes d'Anne Teresa De Keersmaecker : une sorte de folie du mouvement, marée ou incendie, qui passe de corps en corps sans jamais s'arrêter sur personne. Poussés dans le dos par les vagues rythmiques irrésistibles de la musique minimaliste, les danseur.se.s s'abandonnent à une irrépressible énergie collective qui les connecte l'un.e à l'autre. Et voilà que naît une communauté singulière qui jamais ne fait "masse", sorte de réseau bouillonnant où se partagent le souffle, la vitesse, et cette étrange amitié qui ne peut naître qu'au-delà de la fatigue.

 Navette gratuite depuis Laon dans la limite des places disponibles.





dans le cadre du festival *Kidanse*  
uniquement pour les M2



**Mercredi 21 mars 2018 à 8h30 et 10h30**  
*Laon / Salle polyvalente de l'ESPE / 50 min*

## *Tiondeposicom*

Marc Lacourt

Invitation à bricoler une histoire. Avec Marc Lacourt, la danse est un jeu d'enfant, une blague, un numéro dansé et parlé. Une perruque blonde comme seul costume, le danseur passe d'un personnage à l'autre, tour à tour monstre, fantôme, prince ou princesse. À moins qu'il ne lui faille un peu d'aide sur scène...

Ce chorégraphe, construit sa danse comme on bricole un spectacle, lorsqu'on est enfant. Il danse, parle, nous apostrophe, nous inclut. Il nous fait croire à une histoire qui s'invente sous nos yeux, un peu foutraque. Mais non, tel un puzzle, à la fin, tout tient bien en place. Même le décor retrouve de l'aplomb.



dans le cadre du festival *Kidanse*



**Jeudi 12 avril 2018 à 20h30**

*Laon / Maison des Arts et Loisirs / 40 min*

## *Welcome to Bienvenue*

Xavier Lot

Tout commence par une invitation du chorégraphe français Xavier Lot à Bienvenue Bazié, danseur du Burkina Faso, à venir créer un solo. Mais avant d'obtenir son visa, l'interprète se confronte à l'administration française... savoir la date de son retour, voilà la question qu'on lui pose avant même son arrivée. C'est cette histoire qui deviendra la matière même de *Welcome to Bienvenue*. Sur le plateau, grâce à quelques petites ampoules, se déchiffrent sur le dos du danseur, écrits à même la peau, son prénom, son nom, son numéro de visa et bien sûr, sa date d'expiration. Avec une danse délicate et raffinée, Bienvenue Bazié nous raconte ici sa vie et son histoire.

A man with a beard, wearing a bright yellow long-sleeved shirt and blue and white plaid shorts, is captured in a dynamic, theatrical pose on a stage. He is barefoot and has his right arm raised with fingers spread, while his left hand is held out palm-up. The stage is dark, and the background is filled with large, angular wooden structures that resemble architectural elements or set pieces. The lighting is warm and focused on the man, creating a dramatic atmosphere.

**DES ATELIERS ET  
DES RENCONTRES**

# PROGRAMME ÉTUDIANT.E.S M1

Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation, mention Premier degré - parcours Professeur.e des écoles.

## Parcours de spectateur.rice

---

---

Découverte du spectacle vivant en assistant aux cinq spectacles programmés et à un atelier du regard à l'ESPE de Laon (date et intervenant.e à préciser).

## Pratique artistique

---

---

Expérience de la danse contemporaine avec des ateliers de pratique de trois heures menés par des chorégraphes interprètes à l'ESPE de Laon.

**Vendredi 17 novembre (14h/17h)**

Avec Clara Cornil sur le rapport sonore et corporel.

**Vendredi 22 décembre (14h/17h)**

Avec Mickaël Phelippeau autour de son univers chorégraphique.

**Vendredi 20 avril (14h/17h)**

Avec Bienvenue Bazié sur le rapport entre danse africaine et contemporaine.

## Approche théorique

---

---

Approfondissement des connaissances autour de la danse contemporaine.

**Vendredi 23 février (14h/17h)**

*Une histoire de la danse en 10 dates* - intervention menée par L'échangeur – CDCN à l'ESPE de Laon.

**Mai - dates à préciser (14h/17h)**

Visite de L'échangeur – CDCN de Château-Thierry et bilan du parcours.

# PROGRAMME ÉTUDIANT.E.S M2

Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation, mention Premier degré - parcours Professeur.e des écoles.

## *Danse, dansons, dansez : l'objet du geste*

---

---

Ce parcours spécifique, construit en lien avec des écoles primaires, propose des ateliers avec une équipe artistique, des spectacles et des connaissances culturelles, pédagogiques et didactiques. En partenariat avec Réseau Canopé.

## Parcours de spectateur.rice

---

---

Découverte du spectacle vivant en assistant aux six spectacles programmés.

## Pédagogie de projet

---

---

### Mercredi 22 novembre (toute la journée)

Journée thématique sur l'accompagnement aux spectacles organisée par Réseau Canopé en partenariat avec L'échangeur - CDCN à l'ESPE de Laon.

## Temps partagés

---

---

Pour réunir les artistes, étudiant.e.s, pédagogues et élèves, en début et fin de parcours, plusieurs temps partagés sont prévus à l'ESPE de Laon.

### Mercredi 8 novembre

"Le parcours chorégraphique à l'école" - intervention menée par Françoise Davazoglou (3h).

### Mercredi 31 janvier

1<sup>re</sup> rencontre avec Marc Lacourt (3h).

### Juin 2018 - dates à préciser

Rencontres chorégraphiques : présentation des projets danse des classes de primaire et des étudiant.e.s.

# PROGRAMME ÉTUDIANT.E.S M2 (SUITE)

## Pratique artistique

---

Expérience de la danse contemporaine avec un atelier de pratique de trois heures mené par un chorégraphe interprète à l'ESPE de Laon.

Groupe L-M - **Mardi 22 mai** (14h/17h)

Groupe J-V - **Vendredi 25 mai** (14h/17h)

Avec Marc Lacourt – autour du spectacle *Tiondeposicom*.

## Approche théorique

---

Approfondissement des connaissances autour de la danse contemporaine.

Groupe L-M - **Mardi 9 janvier** (1h30)

Groupe J-V - **Vendredi 12 janvier** (1h30)

*Une histoire de la danse contemporaine en 10 titres* - intervention menée par L'échangeur – CDCN à l'ESPE de Laon.

---

# PROGRAMME ENSEIGNANT.E.S ET AMATEUR.E.S

## Parcours de spectateur.rice

Découverte du spectacle vivant en assistant aux cinq spectacles programmés.

**Pratique artistique** – Atelier chorégraphique à l'ESPE de Laon.

**Mercredi 11 avril** (18h30/20h30)

Avec Xavier Lot, autour du spectacle *Welcome to Bienvenue*.





## Centre de ressources

L'échangeur est un lieu ressource pour les arts d'aujourd'hui. Depuis de nombreuses années, le CDCN s'attache à rechercher, recenser et collecter un grand nombre d'ouvrages autour de la danse et des arts en général. L'espace médiathèque compte à ce jour plus de 800 références : revues spécialisées ou livres grand public, captations de spectacles ou biographies romancées, ces documents s'adressent à toutes et tous !

Une classification thématique permet de s'orienter parmi les différents ouvrages, portant sur l'histoire et l'esthétique des danses, mais aussi les autres arts et pratiques corporelles, les techniques du spectacle, les métiers de la culture... Cette diversité permet une approche complète des pratiques artistiques contemporaines.

Afin de partager le plus largement possible ces ressources, le Centre de Développement Chorégraphique National les met à disposition pour des consultations sur place ou des emprunts (gratuits).

Ouvert du lundi au vendredi de 9h30 à 17h30, sur rendez-vous.

Les ouvrages de L'échangeur sont désormais consultables sur le catalogue de la médiathèque Jean Macé de Château-Thierry.



# Bulletin d'inscription

# Points 17-18

Bulletin à renvoyer accompagné du règlement par chèque à l'ordre de L'échangeur avant le 2 octobre 2017 à :

L'échangeur – CDCN Hauts-de-France  
53 rue Paul Doucet - 02400 Château-Thierry

Nom .....

Prénom .....

Adresse .....

.....

Code postal .....

Ville .....

Courriel .....

Téléphone .....

## Étudiant.e

Master 1.....  20 €

Master 2.....  20 €

Autres filières / IUT et ESPE de Laon .....  20 €

**Adulte amateur.e / Enseignant.e.....  30 €**



Le parcours des *Rencontres* est mis en place par L'échangeur - CDCN Hauts-de-France, en partenariat avec l'École Supérieure du Professorat et de l'Éducation de Laon, l'Université Picardie Jules Verne, Réseau Canopé, le CROUS Amiens Picardie, le Ministère de la Culture - DRAC Hauts-de-France, le Conseil régional Hauts-de-France et la Ville de Laon - Maison des Arts et Loisirs.



Avec le soutien de la Fondation Daniel et Nina Carasso.



L'échangeur - CDCN Hauts-de-France est subventionné pour son fonctionnement par le Ministère de la Culture - DRAC Hauts-de-France, le Conseil régional Hauts-de-France, le Conseil départemental de l'Aisne et la Ville de Château-Thierry. Le festival *C'est comme ça !* est soutenu par le Pays du Sud de l'Aisne, la Communauté d'Agglomération de la Région de Château-Thierry, la Ville de Fère-en-Tardenois, l'ONDA, la SACD, avec le mécénat d'Interflora et de Dalkia.



Couverture : *Rain* © Anne Van Aerschot / page 2 (de gauche à droite) : *Rain* © Anne Van Aerschot ; © L'échangeur - CDCN ; *Juste Heddy* © Mickaël Phelippeau ; © L'échangeur - CDCN ; *Membre fantôme* © Pierre Grosbois ; © L'échangeur - CDCN ; *Tiondeposicom* © Vincent Capela ; © L'échangeur - CDCN ; *Welcome to Bienvenue* © Ulal Dto / page 4 : © L'échangeur - CDCN / page 5 : *Welcome to Bienvenue* © Ulal Dto / page 6 : *Membre fantôme* © Mickaël Phelippeau / page 7 : *My dog and I* © Lê Quan Ninh / page 8 : *Rain* © Anne Van Aerschot / page 9 : *Tiondeposicom* © Vincent Capela / page 10 : *Welcome to Bienvenue* © Ulal Dto / page 11 : *Tiondeposicom* © Vincent Capela / page 15 : *Juste Heddy* © Mickaël Phelippeau / page 16 : © L'échangeur - CDCN.



L'échangeur – CDCN  
Hauts-de-France

L'échangeur – CDCN

53 rue Paul Doucet  
02400 Château-Thierry

03 23 82 87 22  
[echangeur@echangeur.org](mailto:echangeur@echangeur.org)  
[www.echangeur.org](http://www.echangeur.org)