



<p>PRIX PETITS LECTEURS 2021-2022</p>	 <p>Marjolaine LERAY</p>	
--	---	--

Présentation de l'ouvrage par l'éditeur

La Collection c'est l'histoire d'un drôle de chasseur-collectionneur qui veut organiser une fête dans son salon vide. Il part sur la page de gauche à la recherche d'animaux, de plantes à collectionner, qu'il réunit dans son salon, sur la page de droite. Peu à peu, il le remplit d'un ara rouge flamboyant, d'un tigre rugissant ou encore d'une jolie tortue qu'il met tous en cage. Mais voilà, la nature n'est pas faite pour être rangée, encagée ! Les cages explosent et libèrent leurs occupants. La nature finit par reprendre ses droits et envahit les deux pages, forçant le collectionneur à se cacher, à se protéger ? dans une cage pour observer les animaux dans leur milieu naturel.

A savoir : Un album conçu avec des procédés écologiques

Extrait vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=wiMquu8oJZ8>

Pistes pédagogiques

Album de petit format dit à l'italienne où chaque page de droite est illustrée au crayonné très coloré dans un style enfantin tandis que la page de gauche représente le salon du personnage principal Julius d'un simple trait de crayon noir sur fond blanc, style très épuré.

Mais petit à petit le salon se remplit et se colore laissant exsangue bientôt la page de gauche : la jungle luxuriante du début se vide et le salon se remplit.

Le personnage passe d'un univers à l'autre, d'une page à l'autre, le temps d'une capture.

Cet album permet d'échanger, de questionner : la notion de l'amitié, de la captivité, le besoin d'amour, la solitude, la collection, la propriété, l'ennui ...

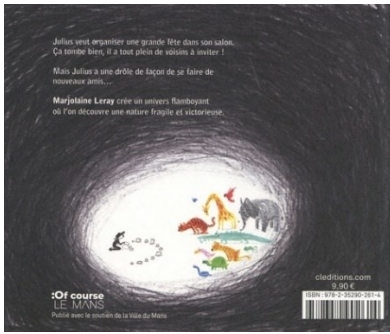
La couverture

Montrer la couverture

Que voit-on ? deux yeux ? à qui appartiennent-ils ? un explorateur ? quelqu'un qui regarde par des jumelles ? ou bien est-ce un gorille qui observe ? à moins que ce ne soit Julius dont on reconnaît le chapeau d'explorateur-chasseur ?

De quoi ça va parler ? Faire des hypothèses.

4ème de couverture :



Lire l'album

Le texte n'est présent que sur la page de droite. Il est court avec parfois quelques mots en caractères gras.

Prendre le temps d'observer et de comprendre. Comprendre comment chaque double page est conçue. Remarquer ce qui change entre le début et la fin, comparer. Evolution du personnage : à la fin sur la 4ème de couverture envisage-t-il toujours d'accueillir ses invités en les mettant en cage dans son salon ?

► Lexique

Catégoriser, nommer : collecter les mots de l'album ceux que l'on peut lire et ceux qui sont implicites et dont on aura besoin pour raconter l'histoire et ce que l'on a compris.

Trier/ classer les mots collecter : les animaux, la nature,

Par exemple :

Noms d'animaux	verbes	expressions	lieux
perroquet	organiser	Créer des liens	salon
girafe	voir	Mourir d'ennui	
crocodile	apprivoiser	Avoir des points communs	
tortue	entrer	Ça tombe bien	
tigre	accueillir		
éléphant	Voir		
	sentir		
Noms d'objets	personnages		
cage	Julius		
Filet à papillon	Des invités		
lasso	Des voisins		
Des jumelles	Ses camarades		
	amis		
	Tout le monde		

Synonymie : ● ami-camarade- copain – invité-convive
● Couleurs chaudes, flamboyantes, vives,

Dérivation à partir du mot lien : lier- **re**lier- **dé**lier-liaison

Contraires : vide et plein/ coloré et exsangue/seul et plusieurs, nombreux/ gai et triste/ sombre et lumineux, flamboyant

Polysémie des mots : « lien » (propre et figuré) : ce qui sert à attacher quelque chose/ lien de parenté- d'amitié, nouer des liens avec quelqu'un

: « chasser » : chasser quelqu'un pour le capturer, et chasser pour renvoyer, expulser (« on ne va pas vous chasser »

: « faire, se faire »

Champ lexical de la fête : des invités, une réception, des convives, l'ambiance, feu d'artifice

Champ lexical de la chasse (même si les mots ne sont jamais employés) : chasser, ligoter, capturer, attraper, emprisonner, mettre en cage, apprivoiser, filet à papillon, lasso, cage

Champ lexical de l'amitié : accueillir les in

Rechercher les expressions avec le mot « mourir » : mourir d'envie, mourir d'ennui, de faim, de soif, de froid, de chaud, d'impatience, de chagrin, ...

« nouer » : nouer ses lacets, nouer des liens

Mots de même famille : ●collection/ collectionner/collectionneur/ collecter

●Inviter/invitation/invités

●Convives/convivialité

► Lecture-compréhension- production d'écrit

- Mots valises inventés à lire : Perroquajulius retrouver comment il a été formé, les emprunts (Perroquet à Julius), sens ? ALLIGATOCACTUS (Alligator + Cactus) association d'idée
Quels graphème-phonèmes supprimés ? ELEPHANTIPLODOCUS (éléphant + diplodocus)
Pour enrichir le lexique : cactus-rictus-humerus-cumululus
- Remarquer l'allitération ou la rime, en « us ou uce »
- Rechercher d'autres mots qui se terminent par cette sonorité dans les lectures, noms de planètes, nuages, dinosaures : Vénus- virus- Uranus- rébus-prospectus-plus-papyrus- motus- astuce-lotus- stégosaurus, tyranosaurus, gugusse-nimbus



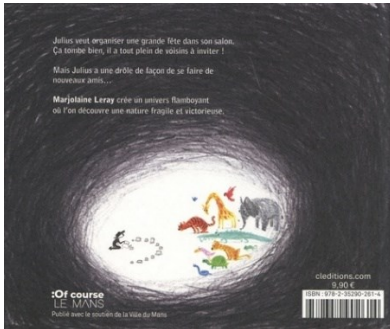
- Etymologie « saurus » = lézard
- Produire d'autres mots sur le même principe
- Mots à expliquer : « points communs » « créer des liens » « apprivoiser »

► arts visuels/arts plastiques : à partir du trait gribouillé énergique et spontané de Marjolaine LERAY

► DVP : Débat à visée philosophique

- Doit-on avoir des points communs avec ses amis ?
- Peut-on convaincre quelqu'un à être un ami ?
- Que faire quand –on s'ennuie ?
- Doit-on enfermer les animaux ?
- Comment se faire des amis ?

- Les animaux de compagnie pour ne pas être seul
- Si tu étais à la place du perroquet , trouverais –tu cette situation confortable ?



Catherine THIEBAUT,CPC